

Austin Guitars nació hace casi 20 años con el claro objetivo de crear guitarras inspiradas en el tono y en las formas de los modelos más clásicos pero accesibles a un público más amplio.

Su secreto está en la investigación y el diseño para descubrir nuevas formas de construir una guitarra usando componentes de primera calidad.

Encontrarás maderas y electrónica que encajarán con tu estilo y que te harán disfrutar de la música. Los guitarristas que ya saben lo que quieren o los que están empezando seguro que encuentran su modelo en este catálogo.



**AS656CT
SUPER 6 56**

Classic Arch Top Single Cutaway Body

- Cuerpo de tilo
- Mástil encolado de caoba
- Incrustaciones de madreperla
- Diapasón de palorrosa
- Cejuela PPS
- Pastillas P90 x 2
- Controles de Volumen (x2) y Tono (x2)
- Puente Tune-O-Matic
- Clavijeros cromados
- Cuerdas D´Addario
- Acabado Gold Top

cod. 014981
PBR: **229€**

SERIE
SUPER-6 PRO

Calidad inmejorable con características Pro. Tono clásico y acabados excelentes. Bloque central de madera flanqueado por dos cámaras que le dan ligereza y gran sustain a la guitarra.



**AS6
SUPER 6 PRO**

Classic Arch Top Single

- Cuerpo de tilo
- Mástil encolado de caoba
- Incrustaciones de madreperla
- Diapasón de palorrosa
- Cejuela PPS
- 2 humbuckers
- Controles de Volumen (x2) y Tono (x2)
- Puente Tune-O-Matic
- Clavijeros cromados
- Cuerdas D´Addario
- Acabados:

**WINE RED
BLACK
TOBACCO SUNBURST**

cod. 014980
cod. 014972
cod. 014979
PBR: **224€**

SERIE ATC-200

Esta serie captura el tono original que popularizó a las guitarras eléctricas hace 65 años. Sus dos pastillas single coil producen notas acampanadas.

ATC200

Solid Hardwood Body

- Cuerpo de tilo
- Mástil atornillado de arce
- Diapasón de arce
- Pastillas single coil (x2)
- Selector de 3 posiciones, volumen y tono
- Puente vintage de 3 silletas
- Clavijeros cromados Die Cast
- Cuerdas D'Addario
- Acabados:

BLACK
SUNBURST

cod. 014988
cod. 014989
PBR: **139€**



SERIE AST-100

Ningún otro cuerpo ofrece tanta versatilidad como uno con doble cutaway. Esta serie maximiza estos beneficios con un cuerpo ligero y de excelente construcción.

AST100

Solid Hardwood Body

- Cuerpo de tilo
- Mástil atornillado de arce
- Diapasón de arce
- Pastillas single coil (x3)
- Selector de 5 posiciones, volumen y tono (x2)
- Puente vintage trémolo
- Clavijeros cromados Die Cast
- Cuerdas D'Addario
- Acabados:

BLACK
SUNBURST
RED
CREAM

cod. 014982
cod. 014985
cod. 014984
cod. 014987
PBR: **126€**

AST100 ZURDOS

BLACK
SUNBURST

cod. 014983
cod. 014986
PBR: **139€**



BASS SERIES AJB-300

Basado en un diseño de 1960, este bajo está preparado para ofrecer un amplio rango de tonos. Puedes usar las 2 pastillas a la vez o solo una con lo que tendrás un control total del instrumento. Su gran articulación y punch lo hacen ideal para directos de funk, blues y rock.

AJB300

J-Style Bass

- Cuerpo de tilo
- Mástil atornillado de arce
- Diapasón de palorrosa
- Pastillas sistema Dual
- Controles de volumen (x2) y tono
- Puente vintage
- Clavijeros tradicional abiertos
- Cuerdas D'Addario
- Acabados:

BLACK
SUNBURST
WHITE

cod. 014993
cod. 014994
cod. 014995
PBR: **196€**



BASS SERIES APB-200

Este diseño de bajo con split-coils ha sido la principal inspiración de los músicos de blues desde los años 50 gracias a su solidez y balance. Su sonido está en muchas de las grabaciones de esa época y actualmente es un potente instrumento que sigue haciendo su función en todo el mundo.

APB200

P-Style Bass

- Cuerpo de tilo
- Mástil atornillado de arce
- Diapasón de palorrosa
- Pastillas split tradicional
- Controles de volumen y tono
- Puente vintage
- Clavijeros tradicional abiertos
- Cuerdas D'Addario
- Acabados:

BLACK
SUNBURST
WHITE

cod. 014990
cod. 014992
cod. 014991
PBR: **195€**

